

## Notmark præstegård

- den næstældste bygning i landsbyen



*Den gamle præstegård er utrolig smuk og med en speciel byggestil*

Den sammenbyggede stald- og stuehuslænge med påbygning mod vest (1688 og tidl.) samt det vestre hus. Fredet 1932.

I den lille landsby Notmark uden for Augustenborg på Als, ligger Notmark Præstegård, på den anden side af landevejen umiddelbart nordøst herfor ligger Notmark Kirke.



Notmark Præstegård består af en bindingsværksbygning med stråtag, der rummer beboelse og stald under samme tag. Herudover omfatter anlægget en mindre bindingsværksbygning, ligeledes med stråtag, beliggende mod vest.

Hovedbygningen er opført i et rigt bindingsværk med udmurede tavler i røde sten, udført som mønstermurværk med varierende forbandter.

Beboelsesdelen er tretten fag lang, og stald delen, som ligger mod øst, er cirka seksten fag lang.



*Indvendig dør i præstegården*



*Præstegården som fire længet ca. 1940*

Mod vest er bygningen forlænget med en lavere og smallere del, som rummer kontor til præsten. Taget er et helvalmet stråtag med to brede taskekviste mod gården, den ene over stalden og med to luger, den anden over beboelsesdelen og med to vinduer. I rygningen ses tre skorstene. Mod haven er tagfladen ubrudt.

Mod gården findes fire revledøre til stalden og bryggers, og mod vest findes en tofløjet fyldingsdør med profileret indfatning og herover en inskription, som tilsammen udgør hovedindgangen. I forlængelsen mod vest findes yderligere en fyldingsdør. De er begge malet blå. Det øvrige træværk er malet i en rødbrun farve. Vinduerne er overvejende torammede, opsprossede og tillige med to havedøre hvidmalede.



*Baghuset på præstegården*



*Forpagterboligen, bygget i klassisk alsisk stil*

I det indre er hovedbygningen præget af en delvist ældre planløsning med stuer en suite mod haven og med køkken samt bryggers mod gården. Overfladerne er mestendels nyere. I forstuen er en nyere trappe. En del ældre bygningsdele, herunder fyldings- og revledøre samt indfatninger er bevaret.